



OPTATIVAS DE BACHILLERATO

DPTO.: LENGUA CASTELLAN Y LITERATURA

| LITERATURA UNIVERSAL | OPTATIVA DE MODALIDAD 1º DE BACHILLERATO | 4 HORAS |
|--|---|---------|
| DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA | Se basa en un recorrido a través de la literatura universal (distintas épocas y países), sobre todo en la lectura y análisis de textos. Tiene una parte teórica para situar las obras y autores en sus contextos y otra parte práctica basada en la lectura comprensiva de obras fundamentales de la literatura universal, en el comentario de texto (comentario crítico, análisis de recursos) y la redacción de textos de distintas tipologías. Esto permite al alumnado conocer otras realidades sociales y culturales, enriquecer su personalidad, ampliando su visión del mundo, y afianzar sus hábitos lectores, desarrollando su sentido estético. Así mismo contribuye a desarrollar la competencia lingüística, las sociales y cívicas y la de conciencia y expresión cultural adquiridas durante la ESO y en la materia común de Lengua Castellana y Literatura. | |
| OBJETIVOS | <p>Fomento de la lectura: ser capaz de disfrutar de obras cumbres de la literatura universal.</p> <p>Comprensión escrita: ser capaz de comprender textos de distintas épocas, autores y géneros.</p> <p>Análisis de textos: ser capaz de hacer un análisis formal y de contenido de distintos tipos de textos.</p> <p>Desarrollo de la técnica del comentario de texto: estructura, recursos literarios...</p> <p>Desarrollo de la competencia de aprender a aprender: el resumen, el esquema, la investigación de datos, la elaboración de apuntes...</p> <p>La expresión escrita: la elaboración de distintos tipos de textos argumentativos, narrativos, poéticos.</p> <p>La actitud crítica: ante los temas y conflictos que plantean estas obras.</p> <p>Expresión oral: mediante exposiciones orales, reseñas de otras lecturas, de temáticas o tópicos literarios.</p> <p>La capacidad creativa: creaciones literarias de los alumnos.</p> <p>Relación con otras artes: con la pintura y el cine fundamentalmente.</p> | |
| CONTENIDOS | <p>-En bloques: Literatura oriental, Literatura clásica, Literatura medieval, Literatura renacentista, Literatura barroca, Literatura romántica, Literatura realista, Literatura contemporánea.</p> <p>-Lectura de obras completas: <i>Edipo Rey</i>, <i>Romeo y Julieta</i>, <i>La metamorfosis</i>, <i>El gran Gatsby</i>, <i>El talento de Mr. Ripley</i>.</p> <p>- Lecturas optativas: en exposiciones orales.</p> <p>- Comentarios de texto.</p> | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN | <p>Prueba 1: (4 puntos) Cuestiones teóricas relacionadas con el temario (libro de texto y apuntes). Ejercicios prácticos y comentario de textos de las lecturas obligatorias.</p> <p>Prueba 2: (2 puntos) Los alumnos realizarán esta prueba en grupo, resolviendo un cuestionario, pudiendo consultar apuntes y libros de texto. La calificación será la misma para todo el grupo.</p> <p>Prueba 3: (2 puntos) Preguntas sobre determinados aspectos de las lecturas obligatorias.</p> <p>Prueba 4: (1 punto) Exposiciones orales (análisis, reseñas de lecturas optativas, realizadas en grupo).</p> <p>-Trabajo diario: (1 punto) -Participación en clase, ejercicios y actividades propuestas en el libro de texto.</p> | |
| OBSERVACIONES | Esta asignatura se considera fundamental para que el alumno desarrolle la técnica del comentario de texto y de la redacción (son 4 horas de análisis y prácticas) tan importante en LA PRUEBA DE LENGUA DE SELECTIVIDAD. | |